

مواصفات مقرر: المدخل لعلم القراءات

Republic of Yemen

Alandalus University

Quality Assurance Unit



الجمهورية اليمنية

جامعة الأندلس
للعلوم والتقنية

وحدة ضمان الجودة

كلية: الآداب والعلوم الإنسانية	توصيف مقرر: المدخل لعلم القراءات	قسم: علوم القرآن
--------------------------------	----------------------------------	------------------

أولاً: المعلومات العامة عن المقرر:					
1.	اسم المقرر:	المدخل لعلم القراءات			
2.	رمز المقرر ورقمه:	3102282			
3.	الساعات المعتمدة:	محاضرة	سمنار	عملي	تدريب
		2			
4.	المستوى والفصل الدراسي:	المستوى: الثالث الفصل: الأول			
5.	المتطلبات السابقة لدراسة المقرر(إن وجدت):	لا يوجد			
6.	المتطلبات المصاحبة لدراسة المقرر(إن وجدت):	لا يوجد			
7.	البرنامج/التي يتم فيها تدريس المقرر:	برنامج البكالوريوس			
8.	لغة تدريس المقرر:	العربية			
9.	نظام الدراسة:	فصلي			
10.	أسلوب الدراسة في البرنامج:	محاضرات			
11.	مكان تدريس المقرر:	جامعة الأندلس			
12.	اسم معد مواصفات المقرر:	د/ علي سراج			
13.	تاريخ اعتماد مجلس الجامعة:				

ثانياً: وصف المقرر:
يتناول هذا المقرر مدخلا لدراسة القراءات ومعرفة مبادئها وأحكامها، وفيه فصلان الفصل الأول: في تعريف علم القراءات ومبادئه العامة ، والفصل الثاني يتناول: علم القراءات نشأته وتطور هذا العلم من القرن الثاني حتى العصر الحديث.
ثالثاً: مخرجات التعلم:
يتوقع من الطالب عند اكمال المقرر بنجاح أن يكون قادراً على أن:
المعرفة والفهم
a1 - يظهر المعرفة والفهم بالأحرف السبعة وعلاقتها بالقراءات وكذلك بنشأة علم القراءات.
a2 يوضح نشأة علم القراءات وتطوره من القرن الثاني حتى العصر الحديث.
a3 يحدد الكتابة والتصنيف في علم القراءات ابتداء من علاقة الأحرف السبعة بكتابة المصحف، ثم التصنيف في علم القراءات.
المهارات الذهنية

<p>b1 – يلخص علاقة الأحرف السبعة بالقرآن .</p> <p>b2 – يقارن بين نشأة القراءات في كل عصر من العصور .</p> <p>المهارات العملية المهنية</p> <p>c1 - يستخدم ما تم اخذه في هذا المقرر في التعريف بعلم القراءات</p> <p>c2 – يقدم الإجابة على بعض الاستفسارات حول القراءات.</p> <p>c3 يدافع ويبرهن على أهمية هذا علم القراءات وهو من الحفاظ على كتاب الله الذي تعهد الله بحفظه.</p> <p>المهارات العامة</p> <p>d1 - يتفاعل بإيجابية ويعمل بكفاءة ضمن زملائه، وخاصة عند التكاليف البحثية الجماعية.</p> <p>d2 - يدرس حاجة المجتمع إلى معرفة الأحكام العامة بعلم القراءات، ويسعى إلى توعية المجتمع بعلم القراءات وأهميته.</p>

رابعاً: مواعمة مخرجات التعلم باستراتيجيات التدريس والتقييم		
أولاً: مواعمة مخرجات تعلم المقرر (المعارف والفهم) باستراتيجية التدريس والتقييم:		
مخرجات المقرر / المعرفة والفهم	استراتيجية التدريس	استراتيجية التقييم
<p>a1 - يظهر المعرفة والفهم بالأحرف السبعة وعلاقتها بالقراءات وكذلك بنشأة علم القراءات.</p> <p>a2 يوضح نشأة علم القراءات وتطوره من القرن الثاني حتى العصر الحديث.</p> <p>a3 يحدد الكتابة والتصنيف في علم القراءات ابتداء من علاقة الأحرف السبعة بكتابة المصحف، وثم التصنيف في علم القراءات.</p>	<p>المحاضرات</p> <p>التطبيق العملي في القاعة</p> <p>الدراسية على الكتاب الذي دون وفي أي عصر.</p> <p>العرض المرئي وعروض الشرائح</p> <p>المناقشة والمشاركة الجماعية.</p>	<p>الاختبارات النهائية</p> <p>اختبارات النصفية</p> <p>التقارير</p> <p>التقييم الصفي</p>

خامساً: مواعمة مخرجات تعلم المقرر (المهارات الذهنية) باستراتيجية التدريس والتقييم:		
مخرجات المقرر / المهارات الذهنية	استراتيجية التدريس	استراتيجية التقييم
<p>b1 – يلخص علاقة الأحرف السبعة بالقرآن .</p> <p>b2 – يقارن بين نشأة القراءات في كل عصر من العصور .</p>	<p>المحاضرات</p> <p>الحوار والمناقشة</p> <p>التطبيق العملي في قاعة المكتبة.</p> <p>التعليم التعاوني.</p>	<p>الاختبارات النهائية</p> <p>اختبارات النصفية</p> <p>تقييم الأداء</p> <p>تقييم التدريب</p>

سادساً: مواعمة مخرجات تعلم المقرر (المهارات المهنية والعملية) باستراتيجية التدريس والتقييم:		
مخرجات المقرر	استراتيجية التدريس	استراتيجية التقييم
<p>c1 - يستخدم ما تم اخذه في هذا المقرر في التعريف بعلم القراءات</p> <p>c2 – يقدم الإجابة على بعض الاستفسارات حول القراءات.</p> <p>c3 يدافع ويبرهن على أهمية هذا علم القراءات وهو من الحفاظ على</p>	<p>التكاليف الجماعية والفردية،</p> <p>مجموعات النقاش.</p> <p>التعلم الذاتي.</p> <p>التعلم التعاوني.</p> <p>حل المشكلات</p>	<p>اختبارات تحريرية وشفهية.</p> <p>الأسئلة القصيرة.</p> <p>تقييم التكاليف.</p> <p>ملاحظة الأداء.</p>

كتاب الله الذي تعهد الله بحفظه.		
سابعاً: مواصلة مخرجات تعلم المقرر (المهارات العامة) باستراتيجية التدريس والتقييم:		
مخرجات المقرر/ المهارات المهنية والعملية	استراتيجية التدريس	استراتيجية التقييم
d1 - يتفاعل بإيجابية ويعمل بكفاءة ضمن زملائه، وخاصة عند التكاليف البحثية الجماعية.	التعليم الذاتي، التعلم التعاوني تمثيل الأدوار.	اختبارات شفوية وتحريية. الملاحظة.
d2 - يدرس حاجة المجتمع إلى معرفة الأحكام العامة بعلم القراءات، ويسعى إلى توعية المجتمع بعلم القراءات وأهميته.	والمشاريع والتكاليف. والمناقشة. وأسلوب دراسة الحالة.	تقيم التقارير والتكاليف والواجبات. والأسئلة القصيرة.

ثامناً: موضوعات المقرر الرئيسية والفرعية (النظرية والعملية) وربطها بمخرجات التعلم المقصودة للمقرر مع تحديد الساعات المعتمدة لها.

وحدات /مواضيع محتوى المقرر

أولاً: الجانب النظري والعملية

الرقم	وحدات/ موضوعات المقرر	المواضيع التفصيلية	عدد الأسابيع	الساعات الفعلية	رموز مخرجات تعلم المقرر
1	الفصل الأول الأحرف السبعة	المبحث الأول: تعريف علم القراءات ومبادئه العامة. المبحث الثاني: نزول على سبعة القراءات. المبحث الثالث: علاقة الأحرف السبعة بكتابة المصحف. المبحث الرابع: علاقة القراءات السبع بالأحرف السبعة.	7	21	a1,a2,b1,c1,c2,c3,d1,d2
2	الفصل الثاني: علم القراءات نشأته وتطوره	المبحث الأول: نشأة علم القراءات. المبحث الثاني: القراءات في عهد الدوين. المبحث الثالث: القراءات في العصر الحديث	8	24	a2,a3,b1,c1,c2,c3,d1,d2
إجمالي الأسابيع والساعات			15	45	

تاسعاً: استراتيجية التدريس:

1- المحاضرة، والعروض الإيضاحية
2- الحوار والمناقشة.
3- مجموعات النقاش.
4- التكاليف الفردية والجماعية.
5- حل المشكلات، العصف الذهني، والتعلم الذاتي، لعب الأدوار، دراسة الحالة.

I. التعيينات والتكليفات:				
الرقم	التكليف/النشاط	مخرجات التعلم	الأسبوع	الدرجة
1	يلخص العلاقة بين الأحرف السبعة وعلم القراءات	a1,a2,a3,b1,b2,c1,d2	الأسبوع السابع	4
2	مقارنة بين علم القراءات في العصر الثاني وعلم القراءات في عصر التدوين وعلم القراءات في العصر الحديث	a2,a3,b2c1,c2.c3,d1,d2	الأسبوع الثاني عشر	3
3	ذكر أهم المراحل التي مر بها علم القراءات	a2,a3,b2c1,c2.c3,d1,d2	الرابع عشر	3

عاشرا: تقويم التعلم:

الرقم	أنشطة التقويم	الأسبوع	الدرجة	نسبة الدرجة إلى درجة التقويم النهائي	المخرجات التي يحققها
1	الواجبات	طوال الترم	5	5%	a1,a2,b1.b2.c1.c2,d1,d2
2	اختبار أول	4	5	5%	a1,a2,b1.b2.c1.c2
3	اختبار منتصف الفصل	7	10	10%	a1,a2,b1.b2.c1.c2
4	اختبار ثالث	10	5	5%	a1,a2,b1.b2.c1.c2
5	الاختبار النهائي	16	60	60%	a1,a2,b1.b2.c1.c2
	الحضور والمشاركة	طوال الترم	10	10%	

الحادي عشر: مصادر التعلم:

(اسم المؤلف، سنة النشر، اسم الكتاب، دار النشر، بلد النشر).

المراجع الرئيسية: (لا تزيد عن مرجعين)

1- المدخل لعلم القراءات، د/ خليل رجب حمدان الكبيسي، مركز دمشق للطباعة والنشر، اب، 1428هـ - 2007م.

المراجع المساعدة

- 1- مدخل في علوم القراءات، السيد رزق الطويل (المتوفى: 1419هـ)، المكتبة الفيصلية، الطبعة: الأولى 1405هـ 1985م
- 2- القواعد والإشارات في أصول القراءات، أحمد بن عمر بن محمد بن أبي الرضا، الحموي الحلبي (المتوفى: 791، تحقيق: الدكتور عبد الكريم بن محمد الحسن بكار.
- 3- مقدمات في علم القراءات، محمد أحمد مفلح القضاة، أحمد خالد شكرى، محمد خالد منصور، دار عمار - عمان (الأردن)، ط1، 1422 هـ - 2001 م

مواد إلكترونية وإنترنت: (إن وجدت)

- 1- الموسوعة الشاملة - الإصدار الرابع .
- 2- موقع الجمعية السعودية العلمية للسنة النبوية.
- 3- موقع شبكة لسنة النبوية وعلومها.

الثاني عشر: الضوابط والسياسات المتبعة في المقرر.

بعد الرجوع للوائح الجامعة يتم كتابة السياسة العامة للمقرر فيما يتعلق بالاتي:

1. الحضور والغياب:

توصيف مقرر: المدخل لعلم القراءات

إذا تغيب الطالب 25% من المحاضرات بدون عذر يرفع اسمه لشؤون الطلاب ويحرم من دخول امتحان المادة النهائي.	
الحضور المتأخر: يمنع الطالب من دخول المحاضرة إذا تكرر حضوره المتأخر أكثر من مرة.	2.
ضوابط الاختبارات والامتحانات كما في اللائحة.	3.
التكليفات / المهام والمشاريع: يسلم الطالب التكليف في المحدد من قبل استاذ المادة وتعتبر غير مقبولة بعد الوقت المحدد.	4.
الغش: يحرم من مقرر الغش ومادة قبل ومادة بعد.	5.
الانتحال: يفصل سنه من الدراسة.	6.



خطة مقرر: المدخل لعلم القراءات

I. معلومات عن مدرس المقرر:						
الساعات المكتبية (3 / أسبوعيا)				د؟ مطبع محمد شبالة		الاسم
الخميس	الأربعاء	الثلاثاء	الاثنين	الأحد	السبت	المكان ورقم الهاتف
		3				صنعا، 77
						البريد الإلكتروني
						@gmail.com

II. معلومات عامة عن المقرر:						
المدخل لعلم القراءات				1. اسم المقرر:		
3102282				2. رمز المقرر ورقمه:		
المجموع	الساعات				3. الساعات المعتمدة للمقرر:	
	تدريب	عملي	سمنار	نظري		
3				3	4. المستوى والفصل الدراسي:	
المستوى الثالث، الفصل الأول				5. المتطلبات السابقة لدراسة المقرر (إن وجدت):		
لا توجد				6. المتطلبات المصاحبة لدراسة المقرر (إن وجدت):		
لا توجد				7. البرنامج/ البرامج التي يتم فيها تدريس المقرر:		
بكاربوس				8. لغة تدريس المقرر:		
العربية				9. مكان تدريس المقرر:		
الجامعة						

III. وصف المقرر الدراسي:	
يتناول هذا المقرر مدخلا لدراسة القراءات ومعرفة مبادئها وأحكامها، وفيه فصلان الفصل الأول: في تعريف علم القراءات ومبادئه العامة ، والفصل الثاني يتناول: علم القراءات نشأته وتطور هذا العلم من القرن الثاني حتى العصر الحديث.	

IV. مخرجات التعلم المقصودة للمقرر:	
يتوقع من الطالب عند اكمال المقرر بنجاح أن يكون قادرا على أن:	
المعرفة والفهم	
a1 يظهر المعرفة والفهم بالأحرف السبعة وعلاقتها بالقراءات وكذلك بنشأة علم القراءات.	
a2 يوضح نشأة علم القراءات وتطوره من القرن الثاني حتى العصر الحديث.	
a3 يحدد الكتابة والتصنيف في علم القراءات ابتداء من علاقة الأحرف السبعة بكتابة المصحف، وثم التصنيف في علم القراءات.	
المهارات الذهنية	
b1 – يلخص علاقة الأحرف السبعة بالقرآن .	
b2 – يقارن بين نشأة القراءات في كل عصر من العصور .	

المهارات العملية المهنية

- c1** - يستخدم ما تم اخذه في هذا المقرر في التعريف بعلم القراءات
c2 - يقدم الإجابة على بعض الاستفسارات حول القراءات.
c3 يدافع ويبرهن على أهمية هذا علم القراءات وهو من الحفاظ على كتاب الله الذي تعهد الله بحفظه.
المهارات العامة
d1 - يتفاعل بإيجابية ويعمل بكفاءة ضمن زملائه، وخاصة عند التكاليف البحثية الجماعية.
d2 - يدرس حاجة المجتمع إلى معرفة الأحكام العامة بعلم القراءات، ويسعى إلى توعية المجتمع بعلم القراءات

V. محتوى المقرر:

الجانب النظري:

الرقم	وحدات/ موضوعات المقرر	المواضيع التفصيلية	عدد الأسابيع	الساعات الفعلية
1	الفصل الأول الأحرف السبعة	المبحث الأول: تعريف علم القراءات ومبادئه العامة. المبحث الثاني: نزول على سبعة القراءات. المبحث الثالث: علاقة الأحرف السبعة بكتابة المصحف. المبحث الرابع: علاقة القراءات السبع بالأحرف السبعة.	7	21
2	الفصل الثاني: علم القراءات نشأته وتطوره	المبحث الأول: نشأة علم القراءات. المبحث الثاني: القراءات في عهد الدوين. المبحث الثالث: القراءات في العصر الحديث	8	24
إجمالي الأسابيع والساعات				45

VI. استراتيجية التدريس

- 1- المحاضرة، والعروض الإيضاحية
- 2- الحوار والمناقشة.
- 3- مجموعات النقاش.
- 4- التكاليف الفردية والجماعية.
- 5- حل المشكلات، العصف الذهني، والتعلم الذاتي، لعب الأدوار، دراسة الحالة.

VII. التكاليفات / المهام:

الرقم	التكليف/النشاط	الأسبوع	الدرجة (إن وجدت)
1	يلخص العلاقة بين الأحرف السبعة وعلم القراءات	الأسبوع السابع	a1,a2,a3,b1,b2,c1,d2
2	مقارنة بين علم القراءات في العصر الثاني وعلم القراءات في عصر التدوين وعلم القراءات في العصر الحديث	الأسبوع الثاني عشر	a2,a3,b2c1,c2.c3,d1,d2
3	ذكر أهم المراحل التي مر بها علم القراءات	الأسبوع الرابع عشر	a2,a3,b2c1,c2.c3,d1,d2

.VIII. تقويم التعلم:				
الرقم	موضوعات التقويم	موعد التقويم / اليوم والتاريخ	الدرجة	الوزن النسبي (نسبة الدرجة إلى درجة التقويم النهائي)
1	الواجبات	طوال الترم	10	10%
2	اختبار أول	4	5	5%
3	اختبار منتصف الفصل	7	10	10%
4	اختبار ثالث	10	5	5%
5	الحضور	طوال الترم	10	10%
6	الاختبار النهائي	16	60	60%
	المجموع		100	100%

.IX. مصادر التعلم:	
1.	المراجع الرئيسية: المدخل لعلم القراءات، د/ خليل رجب حمدان الكبيسي، مركز دمشق للطباعة والنشر، اب، 1428هـ - 2007م.
	المراجع المساعدة: 1- مدخل في علوم القراءات، السيد رزق الطويل (المتوفى: 1419هـ)، المكتبة الفيصلية، الطبعة: الأولى 1405هـ - 1985م 2- القواعد والإشارات في أصول القراءات، أحمد بن عمر بن محمد بن أبي الرضا، الحموي الحلبي (المتوفى: 791هـ) 3- تحقيق: الدكتور عبد الكريم بن محمد الحسن بكار. 4- مقدمات في علم القراءات، محمد أحمد مفلح القضاة، أحمد خالد شكرى، محمد خالد منصور، دار عمار - عمان (الأردن)، ط1، 1422هـ - 2001م
2.	مواد إلكترونية وإنترنت: (إن وجدت) 1- الموسوعة الشاملة - الإصدار الرابع . 2- موقع الجمعية السعودية العلمية لسنة النبوية. 3- موقع شبكة لسنة النبوية وعلومها.

.X. الضوابط والسياسات المتبعة في المقرر:	
1.	الحضور والغياب :
2.	إذا تغيب الطالب 25% من المحاضرات بدون عذر يرفع اسمه لشؤون الطلاب ويحرم من دخول امتحان المادة النهائي.
3.	الحضور المتأخر :
4.	يمنع الطالب من دخول المحاضرة إذا تكرر حضوره المتأخر أكثر من مرة.
5.	ضوابط الاختبارات والامتحانات: كما في اللائحة.
6.	التكليفات / المهام والمشاريع: يسلم الطالب التكليف في المحدد من قبل استاذ المادة وتعتبر غير مقبولة بعد الوقت المحدد.



توصيف مقرر: المدخل لعلم القراءات

